

Fits majeurs après une intervention naturelle par Thierry Rouffet

<p>9 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ X653</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ RV876</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♥ 2♣</td> </tr> <tr> <td>♦ AD8</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ X653					♥ RV876	?			1♥ 2♣	♦ AD8					♣ 4					<p>4♣ : Splinter (Cue-bid à saut), valeur d'un bon soutien à la manche avec la courte adverse.</p>
	S	O	N	E																						
♠ X653																										
♥ RV876	?			1♥ 2♣																						
♦ AD8																										
♣ 4																										
<p>11 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 9</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ AD732</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♥ 2♣</td> </tr> <tr> <td>♦ R9763</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 86</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ 9					♥ AD732	?			1♥ 2♣	♦ R9763					♣ 86					<p>4♦ : montrant dix cartes entre les ♦ et l'atout. Double jump : main bicolore fittée d'au moins 4 atouts, 5-5 ou 6-4.</p>
	S	O	N	E																						
♠ 9																										
♥ AD732	?			1♥ 2♣																						
♦ R9763																										
♣ 86																										
<p>13 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ AV</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ AVX2</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♥ 2♦</td> </tr> <tr> <td>♦ V4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ D7643</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ AV					♥ AVX2	?			1♥ 2♦	♦ V4					♣ D7643					<p>3SA : fitté, mieux que 3♣ avec cette couleur inexistante. 4♥ direct montrerait une main faible.</p>
	S	O	N	E																						
♠ AV																										
♥ AVX2	?			1♥ 2♦																						
♦ V4																										
♣ D7643																										
<p>15 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ RDX3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ V5</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♥ 1♠</td> </tr> <tr> <td>♦ R762</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ D65</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ RDX3					♥ V5	?			1♥ 1♠	♦ R762					♣ D65					<p>CONTRE : suivi de 2SA pour montrer l'enchère naturelle de 2SA si nous jouons 2SA fitté. On ne craint pas un barrage adverse !</p>
	S	O	N	E																						
♠ RDX3																										
♥ V5	?			1♥ 1♠																						
♦ R762																										
♣ D65																										
<p>10 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 52</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ RVX4</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♥ 2♣</td> </tr> <tr> <td>♦ RDV82</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 74</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ 52					♥ RVX4	?			1♥ 2♣	♦ RDV82					♣ 74					<p>3♦ : plus descriptif que 3♥. Le partenaire sera mieux armé en cas de surenchère adverse. Jump : fitté avec une main bicolore d'au moins 4 atouts, 9-10H.</p>
	S	O	N	E																						
♠ 52																										
♥ RVX4	?			1♥ 2♣																						
♦ RDV82																										
♣ 74																										
<p>12 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ ADV3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ RX3</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♥ 2♦</td> </tr> <tr> <td>♦ 9764</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 32</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ ADV3					♥ RX3	?			1♥ 2♦	♦ 9764					♣ 32					<p>2SA fitté : avec ce principe, le partenaire sera mieux armé en cas de surenchère adverse. Classiquement, vous devriez contrer puis proposer la manche à 3♥.</p>
	S	O	N	E																						
♠ ADV3																										
♥ RX3	?			1♥ 2♦																						
♦ 9764																										
♣ 32																										
<p>14 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ X9</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ A98</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♥ 1♠</td> </tr> <tr> <td>♦ A97</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ R8653</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ X9					♥ A98	?			1♥ 1♠	♦ A97					♣ R8653					<p>2SA : fitté, bien plus descriptif qu'un changement de couleur à 2♣. Le partenaire saura quoi faire sur 4♠.</p>
	S	O	N	E																						
♠ X9																										
♥ A98	?			1♥ 1♠																						
♦ A97																										
♣ R8653																										
<p>16 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 74</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ AR9</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♠ 2♥</td> </tr> <tr> <td>♦ AVX4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ V865</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ 74					♥ AR9	?			1♠ 2♥	♦ AVX4					♣ V865					<p>Contre suivi de 3SA . 3SA direct serait fitté, même après une intervention est à saut.</p>
	S	O	N	E																						
♠ 74																										
♥ AR9	?			1♠ 2♥																						
♦ AVX4																										
♣ V865																										