

Fits majeurs après une intervention naturelle par Thierry Rouffet

<p>1 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> <th style="width: 10%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ X75</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ D75</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">1♥ 1♠</td> </tr> <tr> <td>♦ A63</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ AR32</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E		♠ X75						♥ D75	?				1♥ 1♠	♦ A63						♣ AR32						<p>2SA. Vous allez jouer 4♥ ? Exact, mais ce n'est pas une raison pour bondir à la manche immédiatement (vous monteriez de la distribution et non des points). Transitez par 2SA avant de conclure à 4♥ au tour suivant. Votre partenaire saura à quoi s'en tenir si les adversaires défendent alors à 4♠.</p>	<p>2 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> <th style="width: 10%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ V62</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ RX4</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">1♥ 1♠</td> </tr> <tr> <td>♦ D5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ AD752</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E		♠ V62						♥ RX4	?				1♥ 1♠	♦ D5						♣ AD752						<p>2♣. Naturel. Ne perdons pas de vue que les annonces artificielles (contre, cue-bid) ne s'utilisent que lorsqu'aucune enchère naturelle n'est envisageable.</p>
	S	O	N	E																																																											
♠ X75																																																															
♥ D75	?				1♥ 1♠																																																										
♦ A63																																																															
♣ AR32																																																															
	S	O	N	E																																																											
♠ V62																																																															
♥ RX4	?				1♥ 1♠																																																										
♦ D5																																																															
♣ AD752																																																															
<p>3 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> <th style="width: 10%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 74</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ A9872</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">1♥ 1♠</td> </tr> <tr> <td>♦ RD2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ A42</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E		♠ 74						♥ A9872	?				1♥ 1♠	♦ RD2						♣ A42						<p>2♠. Cue-bid dévoilant un fit puissant d'au moins quatre cartes pour la majeure du partenaire. Les fausses réponses (2♣ ou 2♦) doivent être proscrites en séquences compétitives.</p>	<p>4 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> <th style="width: 10%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ V85</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ 2</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">1♠ 2♥</td> </tr> <tr> <td>♦ 98652</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ RX85</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E		♠ V85						♥ 2	?				1♠ 2♥	♦ 98652						♣ RX85						<p>2♠. En dépit de la faiblesse de la main. Signalons que l'on n'effectuerait pas cette enchère après 1♠ - Contre. Mais ici, donner le soutien à l'ouvreur peut l'aider à se battre pour la partielle. Notez la différence fondamentale entre les 2 débuts de séquence. Après 1♠-2♥, on est un peu forcé de soutenir, alors qu'après 1♠-X, on peut différer un soutien faible et le donner au tour suivant.</p>
	S	O	N	E																																																											
♠ 74																																																															
♥ A9872	?				1♥ 1♠																																																										
♦ RD2																																																															
♣ A42																																																															
	S	O	N	E																																																											
♠ V85																																																															
♥ 2	?				1♠ 2♥																																																										
♦ 98652																																																															
♣ RX85																																																															
<p>5 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> <th style="width: 10%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ DX85</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ 7</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">1♠ 2♣</td> </tr> <tr> <td>♦ AV85</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 9852</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E		♠ DX85						♥ 7	?				1♠ 2♣	♦ AV85						♣ 9852						<p>3♠. Certes, ce jeu ne comporte que 10 DH, mais les quatre atouts et le singleton doivent inciter à l'optimisme. Rappelons qu'un tel saut repose sur des exigences légèrement atténuées par rapport à sa valeur dans le silence adverse.</p>	<p>6 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> <th style="width: 10%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ AX5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ AD2</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">1♠ 2♣</td> </tr> <tr> <td>♦ V985</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ D63</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E		♠ AX5						♥ AD2	?				1♠ 2♣	♦ V985						♣ D63						<p>2SA fitté avant de soutenir au niveau de la manche.</p>
	S	O	N	E																																																											
♠ DX85																																																															
♥ 7	?				1♠ 2♣																																																										
♦ AV85																																																															
♣ 9852																																																															
	S	O	N	E																																																											
♠ AX5																																																															
♥ AD2	?				1♠ 2♣																																																										
♦ V985																																																															
♣ D63																																																															
<p>7 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> <th style="width: 10%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ RV7</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ ARX3</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">1♥ 2♣</td> </tr> <tr> <td>♦ 62</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ A976</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E		♠ RV7						♥ ARX3	?				1♥ 2♣	♦ 62						♣ A976						<p>3♠ : avec 14-15 points d'honneurs (16DH et +) et quatre atouts, transitez par un Cue-bid, montrant implicitement un fit quatrième. Le Cue-bid ne garantit pas le contrôle adverse.</p>	<p>8 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">O</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">N</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">E</th> <th style="width: 10%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ AR3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ R873</td> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">1♥ 2♦</td> </tr> <tr> <td>♦ X3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ DX53</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E		♠ AR3						♥ R873	?				1♥ 2♦	♦ X3						♣ DX53						<p>3SA conventionnel : pas assez pour le Cue-bid à 3♦ qui montrerait au moins 16 DH.</p>
	S	O	N	E																																																											
♠ RV7																																																															
♥ ARX3	?				1♥ 2♣																																																										
♦ 62																																																															
♣ A976																																																															
	S	O	N	E																																																											
♠ AR3																																																															
♥ R873	?				1♥ 2♦																																																										
♦ X3																																																															
♣ DX53																																																															