

Les entames à Sans-Atout par Thierry Rouffet

<p>1 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 95</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ AR72</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♦ X8532</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ AR</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ 95					♥ AR72	1SA	-	-	-	♦ X8532					♣ AR					<p>Entame : 3K</p> <p>L'entame d'un As dans une couleur de 3 ou de 4 cartes est conseillée pour prendre le déclarant de vitesse, en particulier contre un contrat élevé et construit sur la base d'une longue.</p> <p>Pas d'urgence ici, entamez dans votre longue 5ème du 3 de Carreau.</p>	<p>2 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 972</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ A65</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♦ RV7</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ RVX4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ 972					♥ A65	1SA	-	-	-	♦ RV7					♣ RVX4					<p>Entame : 9P</p> <p>Entamez neutre du 9 de Pique.</p> <p>L'idée : ne pas donner de levée. L'entame sous un ou plusieurs honneurs 4ème passe en dernière position derrière toutes les entames neutres.</p>
	S	O	N	E																																																	
♠ 95																																																					
♥ AR72	1SA	-	-	-																																																	
♦ X8532																																																					
♣ AR																																																					
	S	O	N	E																																																	
♠ 972																																																					
♥ A65	1SA	-	-	-																																																	
♦ RV7																																																					
♣ RVX4																																																					
<p>3 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ AD6</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ AR7</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♦ VX5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ RD83</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ AD6					♥ AR7	1SA	-	-	-	♦ VX5					♣ RD83					<p>Entame : VK</p> <p>Pas question de parler avec une main forte régulière derrière l'ouverture de 1SA.</p> <p>Entamez neutre pour ne pas donner de levée sans couleur 5ème.</p> <p>Le Valet de Carreau remplit cet office.</p>	<p>4 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 976</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ X852</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1K</td> </tr> <tr> <td>♦ V32</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>3SA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♣ 742</td> <td>-</td> <td>-</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ 976					♥ X852				1K	♦ V32	1SA	-	3SA	-	♣ 742	-	-			<p>Entame : 2C</p> <p>Si l'ouverture est mineure, évitez d'entamer dans la couleur du partenaire sauf vous avez au moins quatre cartes.</p> <p>Entamez du 2 de Cœur.</p>
	S	O	N	E																																																	
♠ AD6																																																					
♥ AR7	1SA	-	-	-																																																	
♦ VX5																																																					
♣ RD83																																																					
	S	O	N	E																																																	
♠ 976																																																					
♥ X852				1K																																																	
♦ V32	1SA	-	3SA	-																																																	
♣ 742	-	-																																																			
<p>5 Vulnérable : Tous</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ A983</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ AVX7</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♦ 854</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 32</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ A983					♥ AVX7	1SA	-	-	-	♦ 854					♣ 32					<p>Entame : 8K</p> <p>L'entame contre 1SA : l'idée : ne pas donner de levée. L'entame sous un honneur 4ème passe en dernière position derrière toutes les entames neutres.</p> <p>L'entame neutre à Carreau s'impose, le 8, top of nothing.</p>	<p>6 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ R72</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ 654</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦ D82</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♣ RD52</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ R72					♥ 654					♦ D82	1SA	-	-	-	♣ RD52					<p>Entame : 6C</p> <p>Entame neutre du 6 de Cœur.</p> <p>LES ENTAMES À ÉVITER CONTRE 1SA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les singletons, les doubletons - Les couleurs de 3 cartes avec honneur(s) - Sous un ou plusieurs honneurs, dans une couleur 4ème
	S	O	N	E																																																	
♠ A983																																																					
♥ AVX7	1SA	-	-	-																																																	
♦ 854																																																					
♣ 32																																																					
	S	O	N	E																																																	
♠ R72																																																					
♥ 654																																																					
♦ D82	1SA	-	-	-																																																	
♣ RD52																																																					
<p>7 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ D76</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ A984</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1K</td> </tr> <tr> <td>♦ 92</td> <td>1SA</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ RV63</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ D76					♥ A984				1K	♦ 92	1SA				♣ RV63					<p>Entame : 4C</p> <p>Le moindre mal. Aucune bonne entame. Les Trèfles seront souvent en Sud.</p> <p>Une couleur de 4 cartes en majeure prend l'avantage sur une couleur de 3 cartes.</p> <p>Entamez du 4 de Cœur.</p> <p>Cependant, l'entame sous un As 4ème reste un choix marginal !</p>	<p>8 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ 9</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ AV73</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1P</td> </tr> <tr> <td>♦ VX62</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♣ X965</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ 9					♥ AV73				1P	♦ VX62	1SA	-	-	-	♣ X965					<p>Entame : 9P</p> <p>N'entamez pas dans une couleur quatrième hasardeuse quand votre partenaire a nommé une couleur 5ème.</p> <p>Entamez du 9 de Pique.</p>
	S	O	N	E																																																	
♠ D76																																																					
♥ A984				1K																																																	
♦ 92	1SA																																																				
♣ RV63																																																					
	S	O	N	E																																																	
♠ 9																																																					
♥ AV73				1P																																																	
♦ VX62	1SA	-	-	-																																																	
♣ X965																																																					
<p>9 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ X3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ RV965</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>3SA</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>♦ X87</td> <td>-</td> <td>-</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ 963</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ X3					♥ RV965	1SA	-	3SA	X	♦ X87	-	-			♣ 963					<p>Entame : XP</p> <p>Convention : le contre de 3SA demandé sans détour (sans nommer de couleurs) demande l'entame Pique.</p> <p>Entamez en pair-impair du 10 de Pique.</p> <p>La main du partenaire Pique : ADV92 - Cœur : 8 - Carreau : A532 - Trèfle : 872.</p>	<p>10 Vulnérable : Personne</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">S</th> <th style="width: 10%;">O</th> <th style="width: 10%;">N</th> <th style="width: 10%;">E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ A842</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♥ DV32</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>2T</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♦ 6</td> <td>2K</td> <td>-</td> <td>3SA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♣ DV32</td> <td>-</td> <td>-</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		S	O	N	E	♠ A842					♥ DV32	1SA	-	2T	-	♦ 6	2K	-	3SA	-	♣ DV32	-	-			<p>Entame : 2C</p> <p>Priorité à la majeure sur la mineure et priorité à l'entame sous l'honneur de rang le moins élevé.</p> <p>Entamez du 2 de Cœur.</p>
	S	O	N	E																																																	
♠ X3																																																					
♥ RV965	1SA	-	3SA	X																																																	
♦ X87	-	-																																																			
♣ 963																																																					
	S	O	N	E																																																	
♠ A842																																																					
♥ DV32	1SA	-	2T	-																																																	
♦ 6	2K	-	3SA	-																																																	
♣ DV32	-	-																																																			